

Сценарий литературно-музыкального патриотического экскурса
«Россия, Русь, храни себя, храни!»»

Фон - *«С чего начинается Родина».*

Ведущий 1

Два чувства дивно близки нам –

В них обретает сердце пищу –

Любовь к родному пепелищу,

Любовь к отеческим гробам, - писал А.С. Пушкин в 19 веке

Сегодня мы совершим литературно-музыкальный патриотический экскурс в историю нашей страны. В русской национальной культуре художественная литература всегда составляла важный компонент духовного развития народа.

Ведущий 2

Молчат гробницы, мумии и кости, -

Лишь слову жизнь дана:

Из древней тьмы, на мировом погосте,

Звучат лишь письмена, - скажет Иван Бунин в 20 веке.

Литература стирает границы времени. Она знакомит нас с духом той или иной эпохи – от Древней Руси до наших дней. Патриотическое сознание средневековая Русь выработала на много веков раньше, чем европейские народы. В литературном памятнике 12 века - «Слово о полку Игореве» мы видим горячий призыв к единству Руси перед лицом внешней опасности.

Ария кн. Игоря из оперы А.П. Бородина «Князь Игорь», на слайде – моменты из к/ф «Князь Игорь»

Ни сна, ни отдыха измученной душе,

Мне ночь не шлёт надежды на спасенье,

Всё прошлое я вновь переживаю

Один в тиши ночей.

И божья знаменья угрозу

И бранной славы пир весёлый.

Мою победу над врагом

И бранной славы горестный конец,

Погром и рану, и мой плен,

И гибель всех моих полков,

Честно за Родину головы сложивших.

Погибло всё и честь моя, и слава,

Позором стал я земли родной.

Плен, постыдный плен -

Вот удел отныне мой,

Да мысль, что все винят меня.

О, дайте, дайте мне свободу,

Я мой позор сумею искупить.

Спасу я честь свою и славу,

Я Русь от недругов спасу.

Ведущий 1: Двести пять лет тому назад, 7 сентября, произошла Бородинская битва, крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 года. Стойкость, дух товарищества, преданность отечеству – эти качества издавна были присущи русскому солдату. О Бородинском сражении написано немало художественных произведений, особо ярко отразили непобедимый русский дух Л.Н. Толстой и М.Ю. Лермонтов

Чтец:

Михаил Лермонтов «Бородино»
*Вам не видать таких сражений!
Носились знамена, как тени,
В дыму огонь блестел,
Звучал булат, картечь визжала,
Рука бойцов колоть устала,
И ядрам пролетать мешала
Гора кровавых тел.
Изведал враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,
Наш рукопашный бой!..
Смешались в кучу кони, люди,
И залпы тысячи орудий
Слились в протяжный вой...
Да, были люди в наше время,
Могучее, лихое племя:
Богатыри — не вы.
Плохая им досталась доля:
Немногие вернулись с поля.
Когда б на то не Божья воля,
Не отдали б Москвы!*

Гимн русскому воинству на стихи О. Алфёровой, музыка С. Косточко.
На слайде - фрагмент фильма «Война и мир»

Бородино - богатырское поле!
Нам суждено, веки вечные помнить;
О том сражении, на груди твоей,
И поколение богатырей,
Что грудь твою, своей грудью закрыли!
За Русь в бою все героями были
Их вечный сон, на земле материнской,
Застывши стон, о Москве уже близкой!

Спасайте Русь! - на губах их застыло
Восторг и грусть, перед всем, что там было;
Россия есть и сыны ее тоже,
Есть совесть честь, так спаси же нас Боже!

Пусть плачет стон, не витают над нами!

Суров закон, быть России сынами!
Бородино, наши памяти в генах;
Нам суждено! Черпать лучшее в дедах!

От новых бед и сражений кровавых,
Дадим обед, что на левых и правых
Делить мы Русь, никому не позволим!
Все помнят пусть! Бородинское поле!

Спасайте Русь! - на губах их застыло
Восторг и грусть, перед всем, что там было;
Россия есть и сыны ее тоже,
Есть совесть честь, так спаси же нас Боже!

Ведущий 2: Широко раскинулась земля русская. Волей и простором всё дышало вокруг. И люди жили на этой благодатной земле – светлые, душевные, сильные, свободные, как в романе Шолохова «Тихий Дон». Любили они свою землю, украшали её, работали от зари до зари, водили хороводы, учились военному мастерству и слагали о Родине и о своей нелегкой солдатской доле.

Песня рекрута (под гитару) на слайде – кадры из «Тихого Дона»

Сл. и муз. Бориса Сидорычева

Во зеленом бору перепелки поют,
а меня поутру во солдаты берут.

Как дадут автомат на зеленом ремне
и пошлют воевать во чужой стороне.

Промочила мне мать всю рубаху слезой:
– Не ходи воевать, мой сыночек родной!

На чужой на войне каждый камень – душман.
На чужой стороне каждый дом, как тюрьма.

На войне на чужой ты судьбу не дразни.
Возвращайся живой, Бог тебя сохрани!

– Не печалься по мне, моя родная мать!
На любой на войне двум смертям не бывать

Ведущий 1: Многое ты видела, Россия, на своем веку за долгие свои столетия. Отовсюду! Из века в век! Но не знающая покоя под набатом колоколов, в зареве сигнальных огней и несчитанных пожарищ, ты на удивление врагам подымалась перед ними все могущественней и величественней.

Ведущий 2: Навсегда остались в художественной литературе не только победы при Полтаве и Бородино, но и на Чудском озере и Куликовом поле. С нами моряки

крейсера «Варяг» и канонёрской лодки «Кореец». Оборона Севастополя и битва за Крым. Со своим народам в страшные годы фашизма была и Анна Ахматова.

Чтец

А.Ахматова «Мужество»

Мы знаем, что ныне лежит на весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших часах,
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мёртвыми лечь,
Не горько остаться без крова, -
И мы сохраним тебя, русская речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя пронесём,
И внукам дадим, и от плена спасём
Навеки!

Ведущий 2: За «Великое русское слово» народ готов заплатить высшую цену - жизнь – в этом суть русской души, свободной и чистой, полученной от предков и унаследованной молодыми. Более 160 тысяч астраханцев ушли на фронт в годы Великой Отечественной войны, более половины из них не вернулись домой.

Песня «Кукушка» Слайды- из к/ф «Битва за Севастополь»

Слова, музыка - В.Цой

Песен еще ненаписанных, сколько?
Скажи, кукушка, пропой.
В городе мне жить или на выселках,
Камнем лежать или гореть звездой?
Звездой.
Солнце мое - взгляни на меня,
Моя ладонь превратилась в кулак,
И если есть порох - дай огня.
Вот так...
Кто пойдет по следу одинокому?
Сильные да смелые
Головы сложили в поле в бою.
Мало кто остался в светлой памяти,
В трезвом уме да с твердой рукой в строю,
в строю.
Солнце мое - взгляни на меня,
Моя ладонь превратилась в кулак,
И если есть порох - дай огня.
Вот так...

Ведущий 1: Но откуда вновь боль, от которой никуда не деться, когда смотришь на гибнущих солдат 9-й роты и воинов, исполняющих интернациональный долг в

Афганистане? Самой длительной стала война в Афганистане. На той войне погибло 37 астраханцев, более 180 получили ранения

Кадры из фильма «9-я рота»

Чтец

Стихи Леонида Молчанова

*Туманы над рекою, словно дым,
Кровавые закаты над горами.
Я навсегда останусь молодым,
Я буду жить в коротком слове «память».*

*Я буду жить в ромашках придорожных,
В листве берез, в журчащем ручейке,
В молчанье обелисков осторожном,
В жемчужине росинки на цветке.*

*А в небесах, промчавшись яркой черточкой,
За дальним полем, в темноте ночной
В траву упала голубая звездочка
И загорелась золотой звездой.*

*Объята вечность тишиною звонкой,
Тяжелой, напряженной тишиной,
Склоняют низко головы потомки
В молчании суровом надо мной.*

*Над тихим полем, над озерной синью,
Над трепетом березовых ветвей
Склонилась в вечной скорби мать — Россия
Пред памятью погибших сыновей.*

*Роняя по утрам росинки-слезы,
В торжественной и скорбной тишине
Сияют в небе голубые звезды
Над каждым из живущих на Земле.*

Ведущий 2:

Получают мальчишки повестки
И уходят мальчишки служить.
Есть обязанность у них такая:
От врага Отчизну защитить.
Матери сыночков провожают
И свои наказания им дают,
Расцелуют крепко, перекрестят
И по-бабьи жалобно всплакнут.

Юноши России присягают,
Клятву перед знаменем дают,
Перед всем солдатским строем обещают:
«Честь имею Родине служить!» (хором)

Слайды – выпуск суворовцев